

Конспект
клубной деятельности педагогической технологии Н.П. Гришаевой
«Клубный час»
На тему: «Театрализованная игра» в рамках проведения клубного часа

Тип «клубного часа» - деятельностный

Цель: развитие интереса к театрализованной деятельности.

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с особенностями передачи театрального образа различными средствами: при помощи пластики движений, жестов, мимики и при помощи нанесения грима.
- Продолжить работу по развитию пластики движений и чувства ритма в процессе выполнения движений под музыкальное сопровождение.
- Побуждать интерес к театрально-игровой деятельности, по средствам созданной предметно – пространственной среды.

Материалы и оборудование: Ширма, аудиозаписи, различные маски и костюмы к сказкам, грим.

Ход:

Звучит плясовая музыка. Дети встают в круг.

1.Ритуал «Приветствие»

В.: -Плясовая зазвучала, всех друзей в кружок собрала. В нашем клубе есть традиция – мы приветствуем всех «в лицах». (Воспитатель предлагает поприветствовать друг друга, используя жесты, мимику, движения).

В.: - Я рада нашей очередной встрече в клубе. Обратите внимание на оформление клуба (уголок театра, костюмы).

2.Нашу встречу, мы начинаем с разминки (так поступают настоящие актёры):

1.Упражнение «Огонь – лёд»

В этом упражнении следует попеременно напрягать и расслаблять всё тело. Упражнение выполняется в кругу. Педагог даёт команду: «Огонь» и дети начинают делать интенсивные движения всем телом. Педагог даёт команду: «Лёд», дети должны застыть в той позе, в которой их застигла команда педагога, при этом следует напрягать всё тело до предела.

2. Упражнение «Поймай снежинку»

Педагог: «Представьте себе, что сейчас к нам залетят снежинки. Их появление я изображу хлопком. Снежинки очень лёгкие и при ветре летят стремительно. Ваша задача поймать снежинку – ответить своим хлопком как можно быстрее. (Выполняется в круг лицом, а затем спиной к центру круга).

3.Упражнение «Отгадай жест» (по желанию).

Каждый в кругу загадывает свой жест. В свою очередь показывает его всем участникам. Остальные отгадывают, что за предмет, действие были загаданы.

В.: - Ребята, сегодня я приглашаю в волшебный мир театра и предлагаю вспомнить, что такое театр?

Кто есть в театре (актеры, режиссер, гримеры...)

В.: - Когда вы играете, то берёте на себя роль или перевоплощаетесь (превращаетесь). В кого? (В доктора, парикмахера, продавца и т.п.)

Актеры, готовясь к спектаклю, создают чей-нибудь образ, играют роль.

Я хочу вам предложить сыграть небольшую роль. Для этого вам надо будет преобразиться.

Игра « Нарисуй маску».

Показать детям лицо обычного человека, нарисованного на листе бумаги.

- Что надо сделать, чтобы у нас получился Мороз? (Нарисовать маску на лице: брови, нос, щеки, улыбку, парик.)

Воспитатель: А называется всё это одним словом - грим. Грим – это маска, с помощью которой актер создает внешний образ своего героя. Он помогает артисту перевоплотиться, создать яркий, выразительный образ.

Дети импровизируют (по желанию)

В.: - Что делают режиссеры?

В.: - Давайте поиграем: я буду актрисой, а вы режиссёрами.

В.: - Выберите для меня какой-то образ (подберите для этого образа костюм ...). Объясните, как мне нужно сыграть свою роль. (Воспитатель обыгрывает, допуская ошибки)

В.: - Теперь у меня есть все: и костюм, и парик, и грим. Похожа я на свою героиню? Какие у меня движения, какой голос? (Ответы детей.) Придется вам снова побыть режиссерами и показать, как я должна себя вести, чтобы быть похожей на выбранный мной персонаж. (Дети высказывают свои предложения, изображают походку, мимику персонажа. Педагог советуется с детьми и выбирает самые интересные предложения).

В.: - Каждый раз в клубе мы показываем сказку. Догадайтесь, какую сказку мы будем играть сегодня? (теремок). (Игра четвертый лишний, четыре героя их сказки «Теремок», лишний - коза). Кто лишний, из какой сказки.

Распределение ролей.

В.: - Кто хотел бы играть роль мышки? И далее воспитатель выбирает роли разными способами. Оставшиеся ребята становятся гримерами, костюмерами.

Звучит музыка. Дети подбирают себе костюмы, наряжаются.

В.: - Присказка: Сказка в двери к нам стучится,

Скажем сказке, заходи.

Это присказка ребята,

Сказка будет впереди.

Стоит в поле теремок-теремок... Инсценировка сказки.

Воспитатель читает стихотворение:

В мире много сказок, грустных и смешных.

И прожить на свете нам нельзя без них.

Лампа Алладина, в сказку нас веди.

Башмачок хрустальный, помоги в пути.

Мальчик Чиполлино, мишка Винни-Пух.:

Каждый нам в дороге настоящий друг.

Пусть герои сказок дарят нам тепло,
Пусть добро навеки побеждает зло!

По завершению клубного часа дети возвращаются в группу, где проводится детский «Рефлексивный круг».

При проведении рефлексии детям предоставляется возможность поделиться своими впечатлениями, эмоциями. Рассказать о том, какие клубы они посетили, обсуждают увиденное, рассказывают о том, удалось ли соблюдать правила (если правила поведения не нарушены – «красные фишки» сохраняются), если нет, то почему; что запомнилось, что понравилось. Высказать свои пожелания и предложения по предстоящим клубным часам (тема, виды деятельности).

Педагог фиксирует проблемы, возникшие у детей в процессе «Клубного часа» и обсуждают их с руководителями клубов, находя пути их решения.